

CAROLA FERNANDA CHAPARRO



✦✦ **Perfil Profesional y Cultural**

Gestora pública, comunicadora, editora, actriz de teatro, artista plástica, escritora e investigadora. Presidente del Ateneo "10 de Diciembre" y directora de COFFAR (Consejo Federal de Folclore de Argentina) Santiago del Estero. Amplia experiencia en el diseño, desarrollo e impulso de políticas públicas con enfoque social, educativo y cultural.

Promotora de la cultura regional, la identidad folclórica y los derechos de las trabajadoras. Artífice de numerosas iniciativas que revalorizan la memoria colectiva y el patrimonio cultural de Santiago del Estero, con visión y compromiso.

🎓 **Formación Académica**

- **Profesora en Lengua y Literatura-** (2004)
- **Licenciatura en Gestión de Políticas Públicas** – Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires (2024)
- **Especialización en Comunicación Política** – Instituto Superior de Formación Política, Buenos Aires (2023)
- **Especialización en Turismo** – Instituto Superior de Formación Política, Buenos Aires (2022)
- **Especialización en Innovación Educativa** – Instituto Superior de Formación Política, Buenos Aires (2021)

- **Cursos destacados:**
 - Inteligencia artificial aplicada al gobierno
 - Liderazgo positivo: activando el potencial del equipo
 - Chat GPT e inteligencia artificial para el aprendizaje
 - Negociar: una habilidad para la vida.
 - Escucha social y monitoreo de contenidos

- Ciencias y métodos para gobernar
-

Experiencia Laboral

Referente Jurisdiccional Plan Fines (Plan de Finalización de Estudios Secundarios).

Administración Pública de Santiago del Estero (2013 – Actualidad)

- Coordinación de equipos, elaboración de informes, organización administrativa.
- Implementación de estrategias educativas para jóvenes y adultos.

Correctora Editorial – *La Voz de la Gente* (2008 – Actualidad)

- Edición y corrección de textos, coordinación editorial, redacción y curaduría de contenidos.

Editora de libros

- Participación integral en la edición y publicación de obras literarias y de investigación.
-

⌘ Distinciones e Iniciativas Culturales

- **Presidente del Ateneo 10 de Diciembre y directora de COFFAR Santiago del Estero.**
- **Participación en encuentros literarios en distintas provincias del país.**
- **Distinción en el año 2000 como “Joven destacada del año” otorgada por el Diario El liberal.**
- **Elaboradora e impulsora de la Ley** que otorga un día femenino para las trabajadoras de la administración pública provincial.
- **Iniciadora del proyecto “Plaza de los Periodistas”.**
- **Impulsora del proyecto “Plazoleta de los Escritores Alfonso Nassif”.**
- **Gestora de la celebración del “Día Provincial de la Chacarera”.**
- **Impulsora de la postulación de la Chacarera como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad ante UNESCO.**
- **Promotora del reconocimiento a los 50 años de trayectoria de Peteco Carabajal**, quien fue distinguido como *Embajador Cultural de la Chacarera*.

- **Organizadora de la muestra pictórica de Peteco Carabajal** en la Casa Argañaraz Alcorta.
 - **Ideóloga y organizadora del conversatorio “La función social del escritor”**, dictado por Adolfo “Bebe” Ponti en el ISPP N.º 1.
 - **Realizadora de charlas motivacionales** destinadas a estudiantes jóvenes y adultos en formación secundaria.
 - **Promotora del reconocimiento póstumo a Mario “Musha” Carabajal en el día Provincial de la Chacarera.**
 - **Ideóloga y organizadora del “Chacarero”** evento realizado en el marco de la sensibilización social dentro de la campaña que se lleva a cabo en busca que la UNESCO declare a la chacarera Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.
 - **Ideóloga del proyecto y evento denominado "Batalla de Chacareras"**, que busca impulsar e incentivar a los Jóvenes a interpretar chacareras como una acción tendiente a la preservación del patrimonio cultural.
-

Producción Artística y Cultural

- **Actriz de teatro** con participación en obras regionales de contenido social.
 - **Artista Plástica** con obras expuestas en encuentros culturales y espacios comunitarios en el marco de los festejos por el aniversario de la capital santiagueña.
 - **Escritora e investigadora**, con enfoque en la identidad, la historia y el folclore de Santiago del Estero.
-

Habilidades y Competencias

- Gestión cultural y planificación de eventos
- Comunicación efectiva y liderazgo de equipos
- Resolución de conflictos y trabajo interdisciplinario
- Capacidad creativa y sensibilidad artística
- Competencias digitales: Microsoft Office, Google Suite, Trello, herramientas de análisis